

A POP OPERA IN MOTION

Popagenda

FROM THE STREETS OF ST. PAULI
TO THE CLUB



LET'S FUCK
THE SYSTEM
WITH LOVE

FEAT.
THE DONNA
BUNNY
JESTER
THE DREAMER
ADAM EVE

26. JUNI 2026

UEBEL & GEFÄHRLICH VVK JETZT

Hamburg
Hamburg
Elbkulturfonds

GEFÖRDERT DURCH DEN ELBKULTURFONDS
DER FREIEN UND HANSESTADT HAMBURG,
BEHÖRDE KULTUR UND MEDIEN

Uebel & Gefährlich

POPAGANDA - DAS MANIFEST

LET'S FCK THE SYSTEM WITH LOVE

**WIR GEHEN AUF DIE STRASSE
HAMBURG SETZT EIN ZEICHEN
GEGEN FASCHISMUS
FÜR DIE LIEBE
FÜR EIN NEUES THEATER
EIN THEATER DER GEMEINSCHAFT
EIN THEATER GEGEN ANGST UND VEREINZELUNG**

**NA HÄ
DA KANN MAN DOCH NICHT EINFACH
AUF DIE STRASSE GEHEN FÜR
MAN KANN DOCH NICHT EINFACH
AUF DIE STRASSE GEHEN FÜR DIE LIEBE
MAN KANN DOCH NICHT EINFACH
AUF DIE STRASSE GEHENGEGEN DEN FASCHISMUS**

**NA DOCH
KANN MAN
MACHEN WIR**

**WIR ÄNDERN DIE PROPAGANDA DES HASSES UND DER ANGST
IN EINE POPAGANDA DER LIEBE
MIT MUSIK, THEATER, TANZ, OPER, POESIE UND POP**

BIST DU DABEI?

**LIEBE IST STÄRKER ALS HASS
LIEBE IST STÄRKER ALS ANGST
LIEBE IST EINE RADIKALE KRAFT
SOLIDARITÄT IST, WAS UNS ZUSAMMENHÄLT
GEMEINSCHAFT STATT VEREINZELUNG**

**WIR WOLLEN UNS NICHT
DEN NEOLIBERALEN PRINZIPIEN UNTERWERFEN
FREIHEIT IST KEIN PRODUKT
LIEBE IST KEIN PRODUKT**

WIR SUCHEN MEHR, WIR WOLLEN MEHR

**WIR SIND VIELE
WIR STEHEN AUF**

**UNSER WERT IST NICHT IN GELD ZU MESSEN
UNSER WERT IST ZU ALLERERST MENSCH SEIN
DIE WÜRDE DES MENSCHEN IST UNANTASTBAR**

**WIR FORDERN EINE RADIKALE UTOPIE
EINE REVOLUTION DER LIEBE
IN DER STRUKTURELLE AUFARBEITUNG GELEBT WIRD
IN DER WIR VERANTWORTUNG ÜBERNEHMEN
IN DER WIR MITEINANDER SPRECHEN
ANSTATT UNS VON ANGST REGIEREN ZU LASSEN**

**LASST UNS BANDEN BILDEN
WERDET TEIL DER POPAGANDA BANDE
WENN IHR WOLLT
UND PROBT MIT UNS
ANMELDUNG ÜBER: MARIE@CLARAPAZZINI.COM
BIST DU DABEI?**

LET'S FCK THE SYSTEM WITH LOVE

POPAGANDA 26.6.2026

18:00 TREFFPUNKT FELDSTRASSE

19:00 POPAGANDA DEMO

21:00 ABSCHLUSSKUNDGEBUNG

22:00 POPAGANDA SHOW IM UEBEL UND GEFÄHRLICH

KONZEPT, REGIE, KOMPOSITION, TEXT: CLARA PAZZINI

**MIT ENRIQUEFISS, CLARA PAZZINI, ALEXA HARMS, BENJAMIN BORESCH,
THORBEN KORN, LEO SCHMIDTHALS, FINJA KELPE, CARL PETERS, YAO KIRARA,
CLAUS KOLLMEYER, CLAUS ULRICH, MICHAEL PRELLE, DIETER GOEBEL, MICHAEL DOUMAS**

KOSTÜM & BÜHNE: HANNAH ENSTE UND KATHARINA QUANDT

MUSIKALISCHE LEITUNG: LEO SCHMIDTHALS

KOMPOSITION: CLARA PAZZINI, LEO SCHMIDTHALS

CHORLEITUNG: THORBEN KORN

CHOREOGRAFIE: ALEXA HARMS

**GEFÖRDERT DURCH DEN ELBKULTURFONDS DER FREIEN UND
HANSESTADT HAMBURG – BEHÖRDEFÜR KULTUR UND MEDIEN**